



# Guía Académica

“Pensamiento filosófico contemporáneo”

*Curso 2009-2010*

Profesores: Juan Francisco Lisón Buendía  
Francisco Arenas-Dolz

## GUÍA ACADÉMICA DE LA ASIGNATURA

### 1. DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

<b>Nombre de la asignatura:</b>	Pensamiento Filosófico Contemporáneo
<b>Carácter:</b>	Obligatoria
<b>Titulación:</b>	Grado Pedagogía
<b>Departamento:</b>	Filosofía Moral y Política
<b>Profesor/es responsable/es:</b>	Juan Francisco Lisón Buendía Francisco Arenas–Dolz
<b>Número de créditos ECTS:</b>	6
<b>Unidad temporal:</b>	Semestral

### 2. INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

El pensamiento filosófico contemporáneo se caracteriza por una diversidad de métodos y problemas tal que ha llevado a algunos a admitir una completa equivocidad en el concepto de la propia filosofía. La *fortificación* de la esfera de conocimientos, perfilada previamente por una concepción del pensar y su alcance, así como la defensa apasionada de un método, unos problemas y un lenguaje inducen a admitir una Babel filosófica. Sin embargo, frente a las razones de quienes proponen la equivocidad se sitúan los argumentos que aspiran a la legitimación del diálogo a través del concepto de racionalidad. Esta discrepancia supone ya en cierto modo el motivo central del debate. Pero, ello no hace inútil la discusión. Al contrario, arraiga en una tradición que atribuye a la inteligencia un saber que se sabe y que puede mostrarse como tal saber.

El contenido de la asignatura se estructura en seis grandes apartados que recogen de forma secuenciada etapas fundamentales y problemas centrales del pensamiento filosófico contemporáneo. La bibliografía propuesta en cada apartado tiene un carácter general orientativo para la docencia de los distintos grupos de la asignatura, sin impedir a los docentes la posibilidad de introducir un sesgo propio en el desarrollo del programa y en la elección concreta del material textual en función de sus intereses académicos.

### 3. ACTIVIDADES FORMATIVAS CON SU CONTENIDO EN CRÉDITOS ECTS, SU METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS.

Considerando a razón de 25 horas por crédito ECTS, las 150 horas que el alumno dedicará a la asignatura se distribuirán de la manera siguiente:

Actividades formativas	Metodología	Créditos ECTS	Horas	Competencias
------------------------	-------------	---------------	-------	--------------

<b>Asistencia a clases teóricas</b>	Presentaciones y exposiciones por parte del profesorado o visitantes	2.5	62.5	B2, B3, G1, G2, G6, G8, E22
<b>Asistencia a clases prácticas y seminarios debate</b>	Estudio de casos; resolución de ejercicios prácticos; búsqueda de información y documentación educativa en bases de datos e Internet; evaluación de recursos en Red. Aula Virtual. TIC en educación	1	25	B2, B3, G1, G2, G3, G5, G6, G7, G8, G13, E22, E23
<b>Preparación trabajos clase práctica</b>	Lectura, estudio y debate en torno a temas guiados por el profesor; elaboración de informes; estudio de casos...	0.5	12.5	B2, B4, G1, G2, G3, G5, G7, G8, G9, G13, E22
<b>Estudio preparación clases teoría</b>	Estudio del alumno relacionado con las clases teóricas y elaboración de un portafolios	1.5	37.5	B3, G1, G2, G6
<b>Asistencia a tutorías personales</b>	Asesoría personalizada sobre temas de estudio y trabajo	0.25	6.25	B3, G3, G13, G18, E23
<b>Actividades de evaluación</b>	Pruebas escritas; objetivas; entrevistas; ensayos; asistencia y participación en actividades prácticas, y autoevaluación	0.25	6.25	Todas las mencionadas

### 3. OBJETIVOS GENERALES

- Acercar al alumno a la lectura de los grandes pensadores y al diálogo con ellos.
- Fomentar la lectura crítica de las obras de los filósofos contemporáneos más representativos.
- Propiciar un trabajo de reflexión, así como un esfuerzo de elaboración del discurso filosófico por parte de los alumnos.
- Conocer las principales corrientes del pensamiento contemporáneo.
- Adquirir conocimiento y dominio básicos del lenguaje discursivo a la luz del análisis del discurso.
- Tratar con diversas formas y modelos de argumentos, y la familiaridad con diversos marcos y escenarios de argumentación.
- Discriminar entre distintas estrategias argumentativas o modos de proceder en la argumentación.

### 4. CONTENIDOS

- Principales corrientes del pensamiento contemporáneo.
- El diálogo entre las diversas tradiciones filosóficas.
- Pensamiento crítico, sociedad y educación.
- Educación y tendencias de la filosofía actual.

### 5. COMPETENCIAS

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del área de estudio de Pedagogía.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro del área de estudio de Pedagogía para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de organización y planificación.
- Capacidad de comunicación profesional oral y escrita en las lenguas propias de la Universitat de València.
- Capacidad de utilización de las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional.
- Capacidad de gestión de la información.
- Capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones.
- Capacidad crítica y autocrítica.
- Capacidad de trabajar en equipos multi e interdisciplinares.
- Compromiso ético activo con los derechos humanos y con la sostenibilidad.
- Compromiso con la identidad, desarrollo y ética profesional.
- Comprender los referentes teóricos que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.
- Diagnosticar necesidades, situaciones complejas y posibilidades de las personas para fundamentar las acciones educativas.

## 6. TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

### TEMARIO:

#### 1. Introducción

- 1.1. Origen y naturaleza del filosofar
- 1.2. Rehabilitación contemporánea de la filosofía práctica

#### 2. Entre positivismo y vitalismo

- 2.1. *Positivismo y utilitarismo*. La transformación de los ideales ilustrados. El problema de la sociedad de masas
- 2.2. *Existencialismo y vitalismo*. Existencia y vida. Sentimiento y pasión. Filosofía de la tragedia

#### 3. Del pragmatismo a la filosofía lingüística

- 3.1. *Pragmatismo*. La comunidad de investigación. Democracia y educación. Los ideales de la vida
- 3.2. *Fenomenología*. El método fenomenológico. La renovación del hombre y de la cultura. Las corrientes personalistas
- 3.3. *Filosofía lingüística*. Lenguaje y pensamiento. El giro pragmático

#### 4. Hermenéutica y teoría crítica

- 4.1. *Hermenéutica*. La concepción clásica de la hermenéutica. La hermenéutica filosófica: comprensión y sentido. Versión ética de la hermenéutica
- 4.2. *Teoría crítica*. La Escuela de Frankfurt: crítica y utopía. Teoría crítica y racionalismo crítico

## 5. El debate entre liberales y comunitaristas

5.1. *Liberalismos*. Noción de individuo. Un fenómeno natural e histórico. Características que definen al individualismo contemporáneo

5.2. *Comunitarismos*. Noción de comunitarismo. Orígenes de la filosofía comunitaria contemporánea. Argumentos en favor del comunitarismo liberal

## 6. Teorías de la argumentación y retórica filosófica

6.1. *Modelos de argumentación y géneros retóricos*. ¿Por qué y para qué argumentar? Demostración y argumentación. Fases del proceso retórico

6.2. *La rehabilitación de la retórica*. Retórica y educación integral. Comunicación retórica en la enseñanza y en la cultura. La retórica y las ciencias sociales

### PLANIFICACIÓN TEMPORAL:

	semanas	h. teóricas	h. prácticas	total parcial
Tema 1	1	3	1	4
Tema 2	2	6	2	8
Tema 3	3	9	3	12
Tema 4	2	6	2	8
Tema 5	4	12	4	16
Tema 6	3	9	3	12
totales	15	45	15	60

## 7. METODOLOGÍA

La metodología a seguir combinará, en función del tipo de actividad realizada (clase teórica, clase práctica, tutoría) las siguientes modalidades de trabajo: exposición del profesor, exposición de los alumnos, lecturas tutorizadas, debates, comentario de textos.

**Clases teóricas:** Se dedicarán al análisis, estudio y comprensión de los conceptos fundamentales incluidos en el programa de la asignatura. Los conceptos y teorías más complejos serán explicados por el profesorado y en todos ellos se realizarán, en la misma sesión, ejercicios y actividades complementarias por parte de los alumnos para facilitar su comprensión. Hará 3 horas semanales de clases teóricas, impartidas por el profesor y en las que podrán participar los alumnos.

**Preparación de clases teóricas:** Los alumnos deberán asistir a las clases teóricas habiendo leído el material que, para cada sesión, haya recomendado el profesor.

**Clases prácticas:** Los alumnos recibirán materiales de prácticas con las actividades a trabajar en grupo, las cuales estarán en relación con los contenidos trabajados y estudiados a nivel teórico. Consistirán en el análisis y comentario de textos. Algunas de estas actividades se expondrán y analizarán a nivel de grupo. Habrá 1 hora semanal de clases prácticas.

**Preparación de clases prácticas:** Los alumnos deberán asistir a las clases prácticas habiendo leído el material que, para cada sesión, haya recomendado el profesor.

**Preparación de trabajos prácticos:** A lo largo del curso los alumnos habrán de preparar al menos un trabajo, bien individualmente, bien en equipo, bajo la dirección y supervisión del profesor.

**Tutorías:** Las tutorías se programarán tanto para la preparación y supervisión del trabajo práctico como para otras consultas.

## 8. MATERIALES

**Guía docente:** Especifica los objetivos, contenidos, volumen de trabajo, distribución por temas, cronograma de sesiones, metodología, evaluación y bibliografía.

**Dossier:** En el mismo se encuentran los documentos básicos necesarios para cada tema. Incluye artículos de revistas, capítulos de libros y otros documentos de elaboración propia.

**Cuaderno de prácticas:** En él se encuentran las actividades a realizar, así como los documentos básicos necesarios para las mismas. Estos documentos deben ser complementados, en algunos casos, por los que aporten los alumnos a través de un proceso de búsqueda e investigación.

## 9. SISTEMAS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación constará de 2 partes diferenciadas:

**Examen escrito individual** (en las fechas que se determinen oficialmente). En esta prueba el alumno deberá contestar a una serie de preguntas de carácter teórico sobre los contenidos explicados en clase, las lecturas realizadas, o los aspectos trabajados en los casos prácticos. Esta prueba valora el dominio conceptual y técnico de la materia y tendrá un valor del 80% de la nota final.

**Trabajo escrito individual (informes/memorias y pruebas de ejecución)** (autónomo o guiado), tomando en consideración (a) las habilidades de búsqueda bibliográfica e información, (b) la organización temporal del trabajo realizado, (c) la organización de las ideas y argumentos expresados, (d) la redacción y exposición adecuadas, (e) la originalidad, actualidad e interés del tema. Esta prueba tendrá un valor del 20% de la nota final.

*Para aprobar el conjunto de la asignatura es necesario alcanzar el menos el 50% de las puntuaciones máximas asignadas a cada bloque, teórico y práctico.*

### Criterios de evaluación

#### *Teoría*

- Dominio de la terminología específica y precisión conceptual.
- Claridad en la exposición escrita y capacidad de síntesis.
- Exposición ordenada, sistemática y documentada de los contenidos de la disciplina.
- Elaboración crítica y fundamentada de lo aprendido.
- Corrección gramatical y sintáctica de la expresión.

#### *Prácticas*

- Asistencia a clase.
- Participación activa, compromiso e interés.
- Calidad de los trabajos presentados: adecuación a los conceptos teóricos explicados, elaboración, originalidad, incorporación de información adicional, etc.
- Cumplimiento de los plazos de entrega establecidos.

- Claridad de la exposición, organización de las ideas, capacidad de síntesis.
- Riqueza, originalidad y pertinencia de las ideas y opiniones personales.

## 10. BIBLIOGRAFÍA

Documentos básicos para la preparación de los temas

### Tema 1. Introducción

ORTEGA Y GASSET, J. (1988). *¿Qué es filosofía?* Madrid: Alianza.  
ZUBIRI, X. (1997). *Cinco lecciones de filosofía*. Madrid: Alianza.

### Tema 2. Entre positivismo y vitalismo

COMTE, A. (1968). *Discurso sobre el espíritu positivo*. Madrid: Alianza.  
MILL, J. S. (1997). *Sobre la libertad*. Madrid: Alianza.  
KIERKEGAARD, S. (1965). *El concepto de angustia*. Madrid: Guadarrama.  
SCHOPENHAUER, A. (1987). *Sobre la voluntad en la naturaleza*. Madrid: Alianza.  
NIETZSCHE, F. (1998). *Ecce homo: cómo se llega a ser lo que se es*. Madrid: Alianza.  
BERGSON, H. (1996). *Las dos fuentes de la moral y la religión*. Madrid: Tecnos.

### Tema 3. Del pragmatismo a la filosofía lingüística

PEIRCE, CH. S. (1971). *Mi alegato a favor del pragmatismo*. Madrid: Aguilar.  
JAMES, W. (1973). *Los ideales de la vida: psicología pedagógica*. Buenos Aires: Librería El Ateneo.  
DEWEY, J. (1995). *Democracia y educación. Una introducción a la filosofía de la educación*. Madrid: Morata.  
HUSSERL, E. (1990). *El artículo de la Encyclopædia Britannica*. México: UNAM.  
— (2002). *Renovación del hombre y de la cultura. Cinco ensayos*. Barcelona: Anthropos.  
SCHELER, M. (2001). *Ética. Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético*. Madrid: Caparrós.  
WITTGENSTEIN, L. (1988). *Investigaciones filosóficas*. México: Instituto de Investigaciones Filosóficas.  
APEL, K.O. (1985). *La transformación de la filosofía*. Madrid: Taurus.

### Tema 4. Hermenéutica y teoría crítica

HEIDEGGER, M. (1999). *Ontología: hermenéutica de la facticidad*. Madrid: Alianza.  
GADAMER, H.G. (1977). *Verdad y método*. Salamanca: Sígueme.  
HORKHEIMER, M. (2002). *Crítica de la razón instrumental*. Madrid: Trotta.  
MARCUSE, H. (1985). *El hombre unidimensional*. Barcelona: Planeta.  
POPPER, K.R. (1994). *La sociedad abierta y sus enemigos*. Barcelona: Paidós.  
— (1996). *La miseria del historicismo*. Madrid: Alianza.  
HABERMAS, J. (1986). *Ciencia y técnica como «ideología»*. Madrid, Tecnos, 1986.  
CONILL, J. (2006). *Ética hermenéutica*. Madrid: Tecnos.  
CORTINA, A. (2008). *La Escuela de Fráncfort: crítica y utopía*. Madrid: Síntesis.

### Temas 5. El debate entre liberales y comunitaristas

ARISTÓTELES (2002). *Ética a Nicómaco*, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.  
DUMONT, L. (1987). *Ensayos sobre el individualismo*. Madrid: Alianza.  
ETZIONI, A. (1999). *La Nueva Regla de Oro*. Barcelona: Paidós.  
LISÓN, J.F. (2000). "Argumentos morales, políticos y económicos a favor del Comunitarismo 'liberal', hoy". En: MÉNDEZ, L (coord.). *Ética y Sociología*, Salamanca: San Esteban.  
LUKES, S. (1975). *El individualismo*. Barcelona: Península.  
MACINTYRE, A. (1987). *Tras la virtud*. Barcelona: Crítica.  
MONTROYA, J. "El pensamiento político de Aristóteles" (MSS).

- MULHALL, S. y A. SWIFT (1996). *El individuo frente a la comunidad. El debate entre liberales y comunitaristas*. Madrid: Temas de Hoy.
- NUSSBAUM, M. C. (1997). *Justicia poética. La imaginación literaria y la vida pública*. Barcelona: Andrés Bello.
- (2001). *El cultivo de la humanidad. Una defensa clásica de la reforma en la educación liberal*. Barcelona: Andrés Bello.
- RAWLS, J. (1996). *El liberalismo político*. Barcelona: Crítica.

### **Tema 6. Teorías de la argumentación y retórica filosófica**

- BEUCHOT, M. y ARENAS-DOLZ, F. (2008). *Hermenéutica de la encrucijada. Analogía, retórica y filosofía*. Barcelona: Anthropos.
- GONZÁLEZ BEDOYA, J. (1990). *Tratado histórico de Retórica filosófica. La Antigua Retórica*. Madrid: Nájera.
- (1990). *Tratado histórico de Retórica filosófica. La Nueva Retórica*. Madrid: Nájera.
- HERNÁNDEZ, J. A. y GARCÍA, M. C. (1994). *Historia breve de la retórica*. Madrid: Síntesis.
- (2004). *El arte de hablar. Manual de retórica práctica y de oratoria moderna*. Barcelona: Ariel.
- LÓPEZ EIRE, A. (2000). *Esencia y objeto de la retórica*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
- PERELMAN, Ch. y OLBRECHTS-TYTECA, L. (1989). *Tratado de la argumentación*. Madrid: Gredos.
- PLETT, H. F. (2002). *Retórica. Posturas críticas sobre el estado de la investigación*. Madrid: Visor.
- PUJANTE, D. (2003). *Manual de retórica*. Madrid: Castalia.

*Esquema general de la materia*

Sesiones	Módulo	Actividad	Metodología	
1ª 24-09-09	Pensamiento filosófico contemporáneo	Presentación de la asignatura: objetivos, metodología y evaluación. Decisiones sobre metodología	Explicación del profesor Deliberación entre profesorado y alumnado	
2ª 25-09-09	Tema 1. Introducción	Origen y naturaleza del filosofar Rehabilitación contemporánea de la filosofía práctica Análisis de los textos recomendados	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
3ª 01-10-09	Tema 2. Entre positivismo y vitalismo	<i>Positivismo y utilitarismo</i> . La transformación de los ideales ilustrados. El problema de la sociedad de masas	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
4ª 02-10-09		<i>Existencialismo y vitalismo</i> . Existencia y vida. Sentimiento y pasión. Filosofía de la tragedia	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
5ª 08-10-09	<b>PRÁCTICA 1ª</b>	Análisis de los textos recomendados: M. de Unamuno, <i>Amor y pedagogía</i> (I)	Debate alumnado y profesorado	
6ª 15-10-09	Tema 3. Del pragmatismo a la filosofía lingüística	<i>Pragmatismo</i> . La comunidad de investigación. Democracia y educación. Los ideales de la vida	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
7ª 16-10-09		<i>Fenomenología</i> . El método fenomenológico. La renovación del hombre y de la cultura. Las corrientes personalistas	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
8ª 22-10-09		<i>Filosofía lingüística</i> . Lenguaje y pensamiento. El giro pragmático	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
9ª 23-10-09	<b>PRÁCTICA 2ª</b>	Análisis de los textos recomendados: M. de Unamuno, <i>Amor y pedagogía</i> (II)	Debate alumnado y profesorado	
10ª 29-10-09	Tema 4. Hermenéutica y teoría crítica	<i>Hermenéutica</i> . La concepción clásica de la hermenéutica.	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
11ª		La hermenéutica filosófica: comprensión y sentido.	Exposición del profesor y debate entre	

30-10-09		Versión ética de la hermenéutica	los miembros de la clase	
12 <sup>a</sup> 06-11-09		<i>Teoría crítica</i> . La Escuela de Frankfurt: crítica y utopía. Teoría crítica y racionalismo crítico	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
13 <sup>a</sup> 07-11-09	<b>PRÁCTICA 3<sup>a</sup></b>	Análisis de los textos recomendados: J. Ortega y Gasset, <i>¿Qué es filosofía?</i> (lecciones I-III)	Debate alumnado y profesorado	
14 <sup>a</sup> 13-11-09	Tema 5. El debate entre liberales y comunitaristas	Noción de individuo	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
15 <sup>a</sup> 14-11-09		Un fenómeno natural e histórico	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
16 <sup>a</sup> 20-11-09		Características que definen al individualismo contemporáneo	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
17 <sup>a</sup> 21-11-09	<b>PRÁCTICA 4<sup>a</sup></b>	Análisis de los textos recomendados: J. Ortega y Gasset, <i>¿Qué es filosofía?</i> (lecciones IV-VI)	Debate alumnado y profesorado	
18 <sup>a</sup> 27-11-09		Noción de comunitarismo	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
19 <sup>a</sup> 28-11-09		Orígenes de la filosofía comunitaria contemporánea	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
20 <sup>a</sup> 04-12-09		Argumentos en favor del comunitarismo liberal	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
21 <sup>a</sup> 05-12-09	<b>PRÁCTICA 5<sup>a</sup></b>	Análisis de los textos recomendados J. Ortega y Gasset, <i>¿Qué es filosofía?</i> (lecciones VII-IX)	Debate alumnado y profesorado	
22 <sup>a</sup> 11-12-09	Tema 6. Teorías de la argumentación y retórica filosófica	¿Por qué y para qué argumentar? Demostración y argumentación	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
23 <sup>a</sup> 12-12-09		Fases del proceso retórico	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
24 <sup>a</sup> 18-12-09		Retórica y educación integral	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
25 <sup>a</sup>		Comunicación retórica en la enseñanza y en la cultura	Exposición del profesor y debate entre	

19-12-09			los miembros de la clase	
26 <sup>a</sup> 07-01-10		La retórica y las ciencias sociales	Exposición del profesor y debate entre los miembros de la clase	
27 <sup>a</sup> 08-01-10	<b>PRÁCTICA 6<sup>a</sup></b>	Análisis de los textos recomendados: J. Ortega y Gasset, <i>¿Qué es filosofía?</i> (lecciones X y XI)	Debate alumnado y profesorado	
28 <sup>a</sup> 14-01-10		Exposición y evaluación del grupo	Debate alumnado y profesorado	
29 <sup>a</sup> 15-01-10		Exposición y evaluación del grupo	Debate alumnado y profesorado	